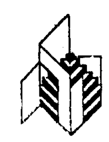
مصر

في القاموس المحيط

تحرير: أحمد فضل شبلول



الهيئة العامة لقصور الثقافة
إقليم غرب ووسط الدلتا الثقافى
"مطبوعات الكلمة المعاصرة"
[٧]

بسم الله الرحمن الرحيم .

﴿ادخلوا مصرَ إنْ شاءَ اللهُ آمنين﴾
يوسف: ٩٩

﴿أليسَ لي مُلكُ مِصرَ وهذه الأنهارُ تَجري
مِنْ تحتي﴾
الزخرف: ٥١

﴿اهبطوا مصرَ فإنْ لكُمْ مَا سَألتُم﴾
البقرة: ٦١

"مِصرُ خزائنُ الأرضِ كلّها، فمَنْ أرادَ بها سوءًا أقصمه الله"

التوراة

قال خاتم الأنبياء ﷺ :

- إذا فتح الله عليكم مصر فاتخذوا فيها جندا كثيرا فذلك الجند خير أجناد الأرض.

قال أبو بكر الصديق: **ولمَ يا رسول الله؟**

قال ﷺ : **لأنهم وأزواجهم في رباط إلى يوم القيامة.**

"جبلها مقدس، ونيلها مبارك، وبها الطور حيث كلم الله تعالى نبيه موسى، وبها الوادي المقدس، وبها ألقى موسى عصاه، وبها فلق الله البحر لموسى، وبها ولد موسى وهارون عليهما السلام، ويوشع بن نون، ودنيال وأرميا ولقمان، وكان بمصر إبراهيم الخليل وإسماعيل ويعقوب ويوسف واثنا عشر سبطا. ومصر فرضة [1] الدنيا، يحمل من خيرها إلى سواحلها، وبها ملك يوسف عليه السلام، وبها مساجد إبراهيم ويعقوب وموسى ويوسف عليهم السلام، وبها البرابي [2] العجيبة، والهرمان، وليس على وجه الأرض بناء باليد حجرا على حجر أطول منهما".

الكندي

---

[1] ـ الفرضة: من البحر هي محطّ السفن (المرسى أو الميناء).

[2] ـ البرابي: جمع برباة أو بربا وهو اسم أطلقه المصريون على جميع المعابد والآثار القديمة.

"من أراد أن ينظر إلى شبه الجنة، فلينظر إلى أرض مصر حين يخضرُّ زرعُها، ويزهو ربيعها، وتكسى بالنوار أشجارها".

كعب الأحبار

***

"إن معادلة القوة في مصر هي: القوة تساوي الموقع في الموضع. ذلك مفتاح الماضي، مثلما هو دليل المستقبل".

د. جمال حمدان

***

"لا يوجد بين أجزاء الأرض جميعها بلد يمكن التسلط منه على العالم كله، وعلى بحار الدنيا بأسرها، غير مصر".

لبينتز في مشروعه للويس الرابع عشر

مقدمة

(١)

يجيء هذا الكتاب ثمرة من ثمـار الغربـة عن البلد والبعد عن الوطن "مصر"، فقبل السفر إلى خارج الحدود، كنت أشك في مقولة "أن المواطن المصري كلما ابتعد عن وطنه، يراه أعظم وأروع، ودائما ما يشده الحنين، وتنازعه العودة إلى مصر".أو كما قال ذات يوم أمير الشعراء أحمد شوقي:

وطني لو شغلت بالخلد عنه

نازعتني إليه في الخلد نفسي

و"أن المواطن السكندري على وجه الخصوص مثل السمكة إذا خرجت من البحر تموت".

كنت أشك في صحة هذه المقولة، وتلك العبارة، وكنت أظن أنها نوع من أنواع المجاملة العاطفية التي دائما ما تقال في المناسبات الوطنية والاجتماعية، وأحيانا السياسية، إلى أن اكتويت بنار الغربة والبعد عن الأهل والوطن والأحباب لمدة تزيد على العشر سنوات، فعرفت من أول يوم صدق هذه العبارة، وصحة تلك المقولة التي كانت تكبر معي يوما بعد يوم، وشهرا بعد شهر، وسنة بعد سنة،ولولا قوة العزيمة

والصلابة التي عرف بها الإنسان المصري ـ على مر العصور ـ وقت المحن والشدائد والأزمات، لما استطعت أن (أصلب طولي) في هذه الغربة الطويلة، وكنت أحمد الله أنني أعيش غربتي في بلد عربي، وليس بلدا أجنبيا، حيث اللغة العربية المشتركة والتاريخ المتشابه، وكثيرا ما كنت أتساءل بيني وبين نفسي: ترى ما الوضع النفسي لهؤلاء المصريين الذين يعيشون غربتهم خارج الوطن العربي، في أوربا أو أمريكا أو استراليا مثلا ..؟ إنهم بلا شك أكثر مني جلدا وتحملا وبطولة. وأحيانا كنت أبرر الإجابة بأنهم ربما لا يشعرون بمرارة الغربة ومذاقها الأليم مثلي. ولكنني أعود فأتمسك بصحة المقولة السابق الإشارة إليها، ومع ذلك كان يأخذني العجب من أدباء ومفكرين كبار ما زالوا يعيشون خارج مصر منذ أكثر من ثلاثين أو أربعين عاما.

(٢)

بعد أيام من غربتي قررت أن أحولها إلى غربة منتجة، استثمر فيها وقتي أقصى استفادة ممكنة، وبحسب تعبير أهل الاقتصاد ـ الذين كنت في يوم من الأيام واحدا منهم ـ قررت أن أعظم استغلال الوقت، فلجأت إلى الشعر أبثه همومي وأحزاني، وأشكو إليه غربتي وحنيني إلى الإسكندرية، ومصر. فأنتجت ديوانين من الشعر هما: "إسكندرية المهاجرة"، و"شمس أخرى .. بحر آخر"، وغيرها من القصائد المتفرقة، غير أني كنت أشعر أن الشعر وحده ليس

كافيا، فلجأت إلى وسائل وأساليب أخرى، أستحضر بها مصر والإسكندرية إلى حجرتي وعملي ومسكني، ولا أقول إلى قلبي، لأنهما في القلب دائما.

(٣)

أتاح لي عملي في الغربة أن أكون قريبا من الكتب والمراجع بأنواعها المختلفة والمعاجم اللغوية التي كثيرا ما كنت ألجأ إليها لاستشارتها والوقوف على حقيقة مفردة كنت أختلف في معناها ومبناها، ومفهومها ومدلولها مع زملاء العمل هناك. وقد أغوتني من قبل كلمة "الدهر" فتوقفت عندها، وتأملتها كثيرا، وأخذت أفحص معناها، وأمحصه، وأستنطق به المعاجم الأخرى والكتب اللغوية المختلفة من أمثال فقه اللغة لأبي منصور الثعالبي، والألفاظ الكتابية لعبد الرحمن بن عيسى الهمذاني، وأساس البلاغة للزمخشري، والمزهر في علوم اللغة وأنواعها للإمام السيوطي، والأيام والليالي والشهور للفراء،وغيرها الكثير، وسرعان ما نشأت بيني وبين هذه المعاجم ألفة حقيقية وحب متبادل، ونتج عن ذلك التأمل "معجم الدهر" الذي صدر - في طبعته الأولى - عام ١٩٩٦ عن دار المعراج الدولية للنشر بالرياض. ثم وجدت أن "لسان العرب" لابن منظور (٦٣٠ - ٧١١ هـ / ١٢٣٢ - ١٣١١م) و"القاموس المحيط" للفيروزآبادي (٧٢٩ - ٨١٧ هـ / ١٣٢٨م ١٤١٥ م) من أهم المعاجم العربية الضخمة المتداولة بين أيدي الناس وطلاب العلم حتى يومنا

هذا، غير أن القاموس المحيط ينماز عن لسان العرب بأنه يقع في مجلد ضخم واحد يضم ستين ألف مادة لغوية، بينما يقع لسان العرب - وهو الأكثر في مادته بطبيعة الحال - في مجلدات عدة [1]، ثم أن هناك من قام بتكشيف وفهرسة لسان العرب، في ثلاثة مجلدات، من بينها كشاف الأماكن، أما القاموس المحيط فلم يكشف حتى الآن، وإن كان هناك من حاول إعادة ترتيبه ليكون ألفبائيا بدلا من الترتيب الذي وضعه صاحبه، وهو الترتيب على الحرف الأخير، وهو المجهود نفسه الذي قام به يوسف خياط عندما أعاد بناء اللسان على أوائل الكلمات بدلا من أواخرها.

(٤)

لما كان القاموس المحيط به كثرة هائلة من أسماء الأعلام والبلدان والبقاع، فقد قضيت الكثير من الأيام والليالي بجانب الطبعة الثانية لمؤسسة الرسالة ودار الريان للتراث التي صدرت عام ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م وجاءت في ١٧٥٠ صفحة، أحاول استخلاص كل ما يتعلق بمصر وخاصة من

---

[1] - طبع لسان العرب في مصر سنة ١٣٠٠هـ في عشرين مجلدا بالمطبعة الأميرية ببولاق، ثم طبع في بيروت بدار صادر في خمسة عشر مجلدا، ثم طبع بمطبعة دار لسان العرب ببيروت في ثلاثة مجلدات، كما طبع في دار المعارف بالقاهرة في تسعة مجلدات، منها ثلاثة للكشافات.

أماكن وبلدان ومدن وكـور [1] وقـرى ونجـوع، وجمعـت تلـك المادة تحت عنوان "**مصر في القاموس المحيـط**" وبذلـك عشت مصر ومدنها وقراها وكورها أثناء سنوات الغربة، فلـم أحس أنني هجرتها أو ابتعدت عنها.

(٥)

واليوم أحقق تلك الرغبة التي خـامرتني كثيرا بـأن يخـرج هذا العمل "**مصر في القاموس المحيط**" إلـى النور، والـذي قمت بتحريره وإعداده واسـتخلاص مادتـه مـن أكثر المعـاجم اللغوية حيوية ودفئا وخدمة للغتنا العربية الجميلة ـ على الرغم من التحامل الذي وجه إليه ذات يوم ـ والذي كان عوضا ـ فـي بعض الأحيـان ـ عـن مصـر الحقيقيـة، مصـر التـي نعيشـها ونتنفسها ونحلم أن تكون أفضل بلد في الدنيا، وأن تكون بحـق "أم الدنيا" كما كانت تنعت قديما.
وكنت أحيانا أقوم بقياس الاسـم أو المـادة علـى كتـب ومعـاجم أخرى ـ قاصدا الابتعاد عـن معجم البلـدان ليـاقوت الحمـوي، وهو المعجم الأم في ذلك المجال، ولسان العرب لابن منظور، لأنه من السهل الوصول إلى المعلومة المطلوبة فيهما ـ وآثرت الاستعانة في هذا القياس بكتاب "أخبار البـلاد وآثـار العبـاد"، تصنيف الإمام العالم زكرياء بن محمد بـن محمـود القـزويني

---

[1] ـ الكور: جمع كورة، وهي الصقع والبقعة التي تقع بـها القرى والمحال، أشبه بالمحافظة في الوقت الحاضر.

(١٢٠٣ - ١٢٨٣م) في طبعة دار بيروت للطباعة والنشر، ١٤٠٤هـ (١٩٨٤م)، والموسوعة العربية الميسرة، وثمار القلوب في المضاف والمنسوب لأبي منصور الثعالبي، لتوضيح ما قد يغمض في معنى القاموس المحيط نفسه، أو إضافة معلومات أرى أنها قد تكون مفيدة للباحث والقارئ، كما آثرت الابتعاد عن الكثير من أسماء الأعلام أو الأشخاص الذين ورد ذكرهم في القاموس، أولا لأنهم كثيرون، وثانيا لأن معظمهم غير معروف لنا الآن، وإن كانوا من أعيان هذا الزمان الذي صنف فيه العلامة اللغوي مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الشيرازي الفيروزآبادي، قاموسه المحيط، أو قابوسه الوسيط، كما كان يسمى أحيانا.

(٦)

أخيرا، أدعو الله أن يتقبل مني هذا العمل الذي لم أقصد به سوى وجهه الكريم،ثم وجه الوطن الغالي "مصر" أم الدنيا، والإسكندرية عروسها الدائم.

أحمد فضل شبلول

ميامي - الإسكندرية

١٩٩٩/٧/٣

باب الهمزة

أَبْشَاق قرية بصعيد مصر.

إبناس قرية بمصر.

أبو الهول تمثال رأس إنسان عند الهرمين بمصر، يقال إنه طَلْسَمُ الرمل.[1]

---

[1]ـ في الموسوعة العربية الميسرة، أبو الهول: عجيبة رائعة من عجائب الفن، حفظها التاريخ على أرض مصر. أصله صخرة وقفت أمام البنّاء وهو يعبد الطريق بين معبدي الوادي والجنازة عند هرم خفرع. (لمزيد من التفاصيل، انظر ص ١/٤٠).

أَبْوَان قرية بدمياط، وقريتان بالصعيد.

أَبْيَار بلد بين مصر والإسكندرية.

إِتْرِيبُ (كإِزْميل): كُورَةٌ بمصر.

أَجَاً قرية بمصر (ويؤنث).

الأحياء موضع قرب مصر، يضاف إلى بني الخزرج.

أُدْفُو قرية قرب الإسكندرية.

أدفو بلد بين أسوان وإسنَى.[1]

---

[1] ــ في الموسوعة العربية الميسرة: أدفو :مدينة بصعيد مصر، على الضفة الغربية للنيل، عاصمة مركز أدفو، بمحافظة أسوان. كانت في العصور القديمة آخر نقطة حراسة على الحدود النوبية. كشف فيها عن عدد كبير =

أُدفُوَّة (بــضم الهمزة، وفتحـــها، وقــد تُعجم الدال، وقــد تبـــدل الـــدال تاءً): قرية قـــرب الإســكندرية، وبُلَيْدٌ بالصعيد.

إرم ذاتُ العماد [1] دمشق، أو الإسكندرية.

ارْمنـــت :[2] كورة بصعيد مصـــــر، بينــها وبين قوص في ســمت الجنــوب

- من الآثار الرومانية. يربطها طريق معبَّد بمرســى علــم على البحر الأحمر. (١/١٠٠).

[1] في آثار البلاد وأخبار العباد، إرم ذات العبـــاد: بيــن صنعاء وحضر موت. (انظر ص ص ١٥- ١٨).

[2] في الموسوعة، ارمنت: مدينة معروفة بصعيد مصـــر على بعد ١٥كم جنوب الأقصر. بلغت قمة مجدها أيام الدولة الوسطى. (١/١٢٣).

مرحلتان، ومنـــها إلــى أســوان مرحلتان. (مما يســـتدرك علـــى القاموس).

الإسكندرية:[1] ستة عــشر موضعا منـــها الثغر الأعظم ببلاد مصر.

---

[1] ـ في آثار البلاد، الإسكندرية: هي المدينـــة المشـــهورة بمصر، على ساحل البحر. اختلف أهل السير فـــي بانيـــها: فمنهم من ذهب إلى أن بانيها الإســـكندر الأول، وهـــو ذو القرنين اشك بن سلوكوس الرومي، الذي جال الأرض وبلغ الظـــلمات ومغـــرب الشمس ومطلعها، وسدَّ على يـــأجوج ومأجوج، كما أخبر الله تعالى عنه، وكان إذا بلغ موضعا لا ينفذ اتخذ هناك تمثالا من النحاس مادّاً يمناه مكتوبا عليـــها: ليس ورائي مذهب.

ومنهم من قال بناها الإسكندر بن دارا ابن بنت الفيلسوف الرومي، شبَّهوه بالإسكندر الأوَّل لأنه ذهب إلــى الصين =

إسْنَى بلد بصعيد مصر.[1]

=والمغرب ومات وهو ابن اثنتين وثلاثين سنة، والأول كان مؤمنا، والثاني كان على مذهب أستاذه أرسطاطاليس، وبين الأول والثاني دهر طويل.

في الموسوعة العربية الميسرة، **الإسكندرية**: مدينة بمصر على ساحل البحر المتوسط، غربي فرع رشيد، تقع خلفها بحيرة مريوط، أنشأها الإسكندر الأكبر (٣٣٢ق.م) عاصمة مكان قرية راقودة (راكوتيس) بعد أن وصل الساحل بجزيرة فاروس التي تقع تجاهه. ظلت عاصمة لمصر حتى ٦٤١م. ازدهرت مركزا للثقافة العالمية في العصر البطلمي، وكانت تشتهر بمكتبتها الغنية. (لمزيد من التفاصيل، انظر ١/١٥٢).

[1] — في الموسوعة العربية الميسرة، اسنا: مدينة بمصر العليا على الضفة الغربية للنيل. قاعدة مركز اسنا بمحافظة قنا. أقيمت فيها عام ١٩٠٨ قناطر على النيل =

أُسنوَان بلد بصعيد مصر.

أُشْموم (بالضم): قريتان، أو بلدان بمصر.

أشمون جريس قرية بمصر تحت شطنوف.

أشمونين بلد بالصعيذ الأوسط.[1]

أُشْنَى قرية بصعيد مصر (وهي غير إسنى). [قال الشارح: الصواب في ضبطه كسر الألف والنون، وسكون الشين (إِشْنِي). قال

= تغذي ترعتي الكلابية في الشرق، وأصفون في الغرب. (١/١٦١).

[1] ــ في الموسوعة :**الأشمونين**: مدينتان بالصعيد تعرف كل منهما باسم "شمون" ومعناها: الشامون، أي ثمانية العناصر الطبيعية التي قامت منها الحياة. (١/١٦٧).

ياقوت: هكذا تقول العامة، والأصل **إشنين** كإزميل].

الأفرم رجل له جامع في مصر.

الأفيون لبن الخشخاش المصري الأسود.

أَقْرِيطِشة بلد يجلب منه الجبن والعسل إلى مصر.

الإقليم موضع بمصر.

أمُّ خَنُّور وخِنُّور: مِصْرُ.

أُمْيُوط قرية بمصر.

أنا وادٍ بطريق حاج مصر.

أُنْبَابَة قرية بمصر. (ضبطه ياقوت بالضم).

أَهْنَاس بلدتان كبرى وصغرى بـــالصعيد من بلاد مصر بكُورة لبهنسي.

أَيْلَة بلد بين ينبع ومصر.

باب الباء

الباب موضع قرب مصر.

باب زُوَيْلة بالقاهرة.

باب ليون قرية بمصر أو محلة بها.

البانُ قرية بمصر.

بثنون بلد بمصر.

[قال الشارح: الصواب فيها بالتحريك، والمشهور أنها بالتاء].

البرسيم زقاق بمصر.

البرقة ناحية بين الإسكندرية وأفريقيَّة.

بــرْكة الحبش، وبِرْكة النيل، وبِرْكة زُمَيْس، وبِرْكة جُبّ عُميرة: كلها بمصر.

برْكوت قرية بمصر.

بُرُلُّس قرية بسواحل مصر.

البُرْنُوف نباتٌ معروفٌ، كثيرٌ بمصر.

البُصَاق جبل بين مصر والمدينة.

البَقَّة موضع قرب الجيزة.

البلاَّص قرية بصعيد مصــر، بــها دَيْــرٌ يُضاف إليها.

بُلْبَيْس بلد بمصر.

البلسان شجر صغار كشجر الحنـــــاء، لا ينبت إلا بعيـــن شـــمس ظـــاهر القاهرة.

بلقينة قرية بمصر، منها علامة الدنيـــا صاحبنا عمر بن رسلان [هكـــذا في بعض النسخ، وفـــي بعضـــها بلقين].

بنها قرية على ستة فراسخ من فسطاط مصر، عسله فائق.[1]

---

[1]ـ **في الموسوعة العربية الميسرة، بنها**: مدينـــة بشـــمال مصر، على الجانب الشرقي لفرع دمياط، عاصمة محافظـة القليوبية منذ ١٨٥٠. تتفرع منها عدة خطوط حديدية. قتل=

بنا بلد بمصر.

البوب قرية بمصر.

بورة (بالضم): بلد بمصر منها السمك البوري [في حواشي القاموس: كانت قرية من قرى تنيس، وكان ينسب إليها جماعة يقال لهم بنو البوري، وقد خربت].

البوش طعام بمصر من حنطة وعدس، يجمع ويغسل في زنبيل، ويجعل

– فيها عباس الأول خديوي مصر ١٨٥٤. اسمها المصري القديم بيرنيها، وتعرف أحيانا ببنها العسل.

في جرة، ويطين، ويجعـــل فـــي التنور.

بوش قرية بمصر ينسب إليها ثياب.

بوصير أربع قرى بمصر.[1]

---

[1] ــ في الموسوعة :أبو صــير: اسم قرية من أعمال الجيزة قائمة عــلى قطاع هام من جبانة منف الكبرى، على بعد ٨ كم. جنوبي أهــرامات الجيزة. فيها أهرامات أربعـــة مــن ملوك الأسرة الخامســـة (٢٥٦٠ــ ٢٤٢٠ ق.م) وأطــلال معابدهم الجنائزية، ومعبد الشمس، وقبور الكهان. (انظـــر ١/٣٥).أبو صير: تل صخري على الشاطئ الغربي للنيـــل عند الشلال الثاني على مقربة من وادي حلفا). (٣٥/).أبـــو صير: من نواحي برج العرب بمنطقة مريوط، وتبعـــد ٤٥ كم. غربي الإســـكندرية. كـــانت تســمى أيــام الرومـــان (تابوزيريس ماجنا). لم يبق من آثارها غير أطـــلال معبـــد يكاد يشبه الحصن، وقد صار إلى كنيسة بعد أن كان كعبة=

بيسري (ساكنة الآخر): كان من أمراء مصر، وإليه ينسب قصر معروف بالقاهرة.

البيضاء أربع قرى بمصر.

- لعبادة أوزوريس أيام البطالمة والرومان. وفي شمال المعبد منارة من أيام الرومان. وبالقرب منه محاجر ومقابر وحمام من عصر الرومان. (١/٣٥) .**أبو صير الملق**: من قرى بني سويف، عند مدخل الفيوم، بها جبانات قديمة مهمة، من فجر التاريخ، وبعضها من زمان الأسرتين الأولى والثانية (٣٢٠٠ــ ٢٧٨٠ ق.م). يقال إن مروان بن محمد، آخر الخلفاء الأمويين، قد دفن فيها أثر مصرعه (٧٥٠م).(١/٣٥).

باب التاء

الترعة قرية بالصعيد الأعلى يجلب منـــها الصير.

الترمس الباقلاء المصري.

تنيس (كـــسكين) :[1] بلد قرب دميـــاط تنسب إليه الثياب الفاخرة.

---

[1]ـ في آثار البلاد، جزيرة تنيس: جزيرة قريبة من الـــبر بين فرماء ودمياط في وسط بحيرة منفـــردة عـــن البحـــر الأعظم، بينها وبين البحر الأعظم بر مســـتطيل، وهـــو =

التونة جزيرة قرب دمياط، وقد غرقت.

=جزيرة بين البحرين، وأول هذا البر قرب الفرماء. (انظــر لمزيد من التفاصيل ص ص ١٧٦ - ١٧٨.)

باب الثاء

الثرقبية (بالضم): ثياب بيض من كتان مصر.

باب الجيم

الجب موضع بين القاهرة وبلبيس.

الجبة موضع بمصر.

الجديدة قريتان بمصر.

الجزيرة محلة بالفسطاط، إذا زاد النيل أحاط بها واستقلت بنفسها.

جزيرة الذهب موضعان بأرض مصر.

جزيرة بني نصر: كورة بمصر.

[في الحواشي، وهي مقر عربان بلى ومن طائبهم اليوم، وهي واسعة فيها عدة قرى].

جزيرة قوسنيا بين مصر والإسكندرية.

جعفرية ديشو والباذنجانية قريتان بمصر.

جير كورة بمصر.

جيزة قرية بمصر على حافة النيل[1].

---

[1] — في آثار البلاد، جيزة: ناحية بمصر، قال أبو حامد الأندلسي: بها طلسم للرمل، وهو صنم والرمل خلفه إلى ناحية المغرب مثل البحر . . . ورأيت مدينة فرعون يوسف، عليه السلام، مدينة عظيمة بنيانها وقصورها أعظم وأحكم من مدينة فرعون موسى، عليه السلام، والرمل=

=غطى أكثرها فظهرت رؤوس الأعمدة التي كـــانت فـــي القصور. وهناك سجن يوسف، عليه السلام، فـــي جـوف حائط باب قــصر الملك، والحائط منحوت مـــن الصخــر، فصعدت في درج في نفس الحائط كدرجـــات المنـــبر مـــن الصخر إلى غرفة في نفس الجدار مشـــرفة علـــى النيـــل، وسطح تلك الغرفة وسقفها من ألواح الصخر المنحوتة مثـــل الخشب. وفي باب الغرفة باب يفضي إلى بيت عظيم تحـــت الغرفة، هو سجن يوسف عليه السلام، وعلى جدار الغرفـــة مكتوب: ههنا عبر يوسف الرؤيا حيث قال: قضـــي الأمـــر الذي فيه تستفتيان. (انظر لمزيد من التفـــاصيل ص ١٨٢). وفي الموسوعة :**الجيزة**: محافظة بمصر مســـــاحتها ١٠٢٨ كم٢ تقع في شمالي الوجه القبلي. تشترك في حدودها مـــــع محافظات: البحيرة، والمنوفية، والقليوبية، بالوجه البحـــري، ومع محافظ= =القاهرة. عاصمتها الجيزة. اســـتحدثت فـــي عهد الدولة الفاطمية باسم الجيزية. وفي العــــهد العثمـــاني سميت ولاية الجيزة، ثم مديرية الجيزة ١٨٨٩. تكثر فيـــها الأهرامات (الجيزة، سقارة، دهشور). تمون القاهرة بكثير=

باب الحاء

الحبابية (بالضم): قريتان في مصر.

الحلب محلة بالقاهرة.

= من المواد الغذائية. (١/٦٧٨ .(**الجيزة**: مدينة بمصر على الضفة الغربية للنيل تجاه القاهرة. عاصمة محافظة الجـيزة. يقع غربها وعلى بعد ٧ كم منها أهـــرام خوفـــو وخفـــرع ومنقرع، وأبو الهول. كشفت الحفائر التي تمت حولها عـــن مقبرة أم خوفو وابنته. مركز تجاري، ويقـــوم فيـــها أكـــبر مصانع السجائر بمصر. مقر جامعة القاهرة (١٩٢٥) بـــها حدائق الحيوان، وحديقة الأورمان الغنية بمجموعتها النباتية. (١/٦٧٨).

الحَمْرَاء موضع بِفُسْطَاط مصر.

حَمْرَاءُ الأسد ثلاث قرى بمصر.

محمَّة قرية بالصعيد، وكورة بالشـــرقية،
وقرية بضواحي الإسكندرية.

الحَوْرَاء مرفأ سفنِ مصر.

باب الخاء

الخربة ج: الخرب (كعنب): قرى بمصر، خمس بالشرقية، وقرية بالمنوفية.[1]

الخردل الفارسي: نبات بمصر يعرف بحشيشة السلطان.

[1]ـ في آثار البلاد، **خربة الملك**: مدينة بمصر على شرقي النيل، قال أحمد بن واضح: إن معدن الزمرد في هذا الموضع في جميع الأرض، وأن هناك جبلين يقال لأحدهما العروس وللآخر الخصوم. (انظر ص ١٨٧).

الخرفق (الخـــردل الفارســـي)، ويعــرف بمصر بحشيشة السلطان.

الخشبى موضع وراء الفسطاط.

الخصوص قرية بمصر بعين شمس من الشرقية.

الخصوص قرية من كورة أسيوط.

الخصوص قرية بالشرقية، وهي خصـــوص السعادة بمصر.

خطارة موضع قرب القاهرة.

الخمخم والخمخمة: نبات له شوك دقـــيق لصاق بكل ما يتعلق بـــه، كثـــير بظاهر القاهرة.

الخَنْدق (أو **خندق** الموالي): قرية بباب القاهرة (تعد من ضواحي الشرقية).

خِيَار شَنْبَر: شجر معروف كثير بالإسكندرية ومصر.

الخِيس موضع بالحَوَف الغربيّ بمصر.

باب الدال

دارُ البقر قريتان بمصر.

الداروم قلعة بعد غزة للقاصد مصر.

دَبْقَى قرية بمصر.

دَبِيق بلدٌ بين الفرما وتنيس، منها الثياب الدبيقية. [خرب الآن. وقوله: منها الثياب الدبيقية، هي ثياب كـــانت تتخذ بها رقيقة، وكانت العمامـــة منها طولها مئـــة ذراع، وفيـــها

رقمات منسوجة بالذهب، يبلغ مـــا

في العمامة من الذهب خمس مئـــة

دينار، سوى الحرير والغزل].[1]

درب الشَّقَاف، ودرب الشقَّافين:

مـــوضـــعان بمصر.

دَشْنا بلد بصعيد مصر الأعلى.

دَمامين قرية بالصعيد.

الدُّمَانس بلد بمصر.

دمَشْقِين قرية بمصر.

---

[1] ــ في الموسوعة :**دبيق:** بليدة كانت بين الفرما وتنيس في شمال مصر. اشتهرت في العصور الوسطى بالنسيج الفاخر (الدبيقي) ومكانها اليوم يعرف بتل دبقو بمحافظة الشـــرقية. (١/٧٨٤).

دمياط بلد معروف.[1]

[1] ــ في آثار البلاد، دمياط: مدينة قديمة بين تنيس ومصـــر مخصوصة بالهواء الطيب. وهي من ثغور الإسلام، عندهـــا يصب ماء النيل في البحر، وعرض النيل هناك نحو مائـــة ذراع، وعليه من جانبيه برجان، بينهما سلسلة حديد عليـــها جرس، لا يدخل مركب في البحـــر ولا يخـــرج إلا بـــإذن، وعلى سورها مدارس ورباطات كثيرة.

عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، أنه قال لعمـــر بـــن الخطاب: يا عمر سيفتح على يديك ثغــــران: الإســكندرية ودمياط، أما الإسكندرية فخرابها من البربر، وأما دمياط فهم صفوة من صفوة شهداء من رابطها ليلة كـــان معـــي فـــي حظيرة القـــدس. (انظـــر ص ص ١٩٣ - ١٩٤). وفـــي الموسوعة :**دمياط**: محافظة تقع شرق الدلتا بمصر. ومدينـــة تقع في شمال الدلتا على الضفة الشرقية لفرع دمياط قبــــل مصبه في البحر بنحو ٢٥ كم. وإلى الشرق منـــها بحـــيرة المنزلة. عاصمة محافظة دمياط. ذكرت في التوراة باســـم=

دُهْرُوط بلد بصعيد مصر.

الدُّورَةُ قرية منها بنـــو الـــدُّورِيّ، قـــومٌ بمصر.

دير القلمون موضع بالفيوم.

=كفتور، وعرفت في العصر اليوناني باسم تامياتس، وفـــي العصر القبطي باسم تاميات. تعددت غارات الروم عليها في القرنين ٨ و٩ واستولى عليها الصليبيـــون (١٢١٩ ــ٢١) وفي (١٢٤٩ــ ٥٠). ذات أهمية تجارية واستراتيجية فـــي العصور الوسطى. تشتهر بنسج الحرير، وصناعة الأثـــاث، وضرب الأرز. بالقرب منها مصيف رأس البر، عند مصب فرع دمياط في البحر المتوسط. (١/٨٠٣).

دير نهيا بمصر.[1]

---

[1] ـــ في آثار البلاد وأخبار العباد: دير نهيا: بـــالجيزة مـــن أرض مصر. من أحسن الديارات وأنزهها وأطيبها موضعـــا وأجلها موقعا.

باب الذال

ذات الحمام قرية بين الإسكندرية وأفريقية.

ذو سدر موضع بمصر قـــرب العباســية بالشرقية.

باب الراء

رشيد قرية قرب الإسكندرية.[1]

---

[1] ــ في الموسوعة :**رشيد**: مدينة بمصر تقع علـــى النيــل قريبا من مصب فرع رشيد. عاصمة مركز رشيد بمحافظــة البحيرة، بالقرب من البحر المتوسط. تأسست فـــي القــرن التاسع الميلادي، وكانت لها أهمية تجارية. تعتمد الآن علــى المصائد وزراعة الأرز. عثر فيها على حجر معروف باسم حجر رشيد، وهو من البازلت، ويحمل نصا مكتوبا بثــلاث لغات هي: الهيروغليفية والديموطيقيــة واليونانيــة. وهـــي عبارة عن شكر الكهنة للملك بطليمــوس ٥ على عطايــاه=

الرمادة بلد بين بُرقَةَ والإسكندرية.

رَيْدَة قرية بالصعيد.

= التي قدمها للمعابد. عثر عليه جنود نابليون ١٧٩٩ قريبا من قلعة سان جوليان قرب رشيد. استولى عليه البريطانيون ١٨٥١ ويوجد الآن بالمتحف البريطاني. وكان العثور عليه إيذانا بفك رموز اللغة الهيروغليفية، بمساعدة اللغة اليونانية التي كانت مقروءة في ذلك الوقت. (١/٨٦٩).

باب الزاي

الزَّأْرَةُ كورة بالصعيد.

الزَّارة قرية بالصعيد.

الزِّرْنِيخ (بالكسر): قرية بالصعيد.

الزَّكِيبة شِبْهُ الجوالق، مصريَّة.

زَماخِير قرية غربيّ النيل بالصعيد الأدنى.

الزَّيْتُون قرية بالصعيد.

باب السين

سُبُك قرية بمصر.

سَخَا كورة بمصر.[1]

سرياقوس قرية بمصر.

---

[1]ـ في آثار البلاد، سَخَا: مدينة بأسفل مصر، وهي قصبة الكورة الغربيّة. في جامعها حجـر أسود عليه علامـة، إذا أُخرج من الجامع دخلت العصافير إليـه، وإن أُعيـد إلـى الجامع خرجت عنه. (انظر ص ٢٠٢).

السِّرْو بلد قرب دمياط.

السَّعِيدية قرية بمصر.

السكَر موضع على يومين من مصر.

سَمَنْتُ قرية بالصعيد.

سَنْبُمو قريتان بمصر.

سنْدَفَا قريتان بمصـــر، إحداهُمـــا مـــن البَهنَسَا، والأُخْرى من السَّمَنُّودِيَّة.

سِنْجار قرية بمصر.

سِنْدَنَـهُور قريتان بمصر، كلتاهما بالشرقية.

سنْديُون قريتان بمصـــر، إحداهما بفـــوة، والأخرى بالشرقية.

سَنْهُور بلدتان بمصر، إحداهما بـالبحيرة، والأخرى بالغربية، وإمـا التـي بـالصعيد، فبالشـين المعجمـة (شنهور).

سُوق وَرْدَان محلة بمصر.

سُوهاي قرية بإخميم [1] من أرض مصر.

سِيرَوان قرية بمصر.

---

[1] ـ في آثار البلاد وأخبار العباد :إخـميم: بلـدة صغـيرة عامرة بالنخيل والزروع على النيل الشرقي. من عجائبـها الجبل الذي في غـربيها، من أصغى إليـه سـمع صوتـا كخرير الماء، ولغطاً شبيها بكلام، ولم تعرف حقيقة ذلـك. (انظر ص ١٣٩).

سيفنَّة طائر بمصر، لا يقع على شـــجرة إلا أكل جميع ورقها.

باب الشين

الشابابك نبات يعرف بمصر بالبرنوف.

شانة قرية بمصر.

شَبْرَى (كسكرى): ثلاثة وخمسون موضعا كلها بمصر، منها عشرة بالشرقية، وخمسة بالمرتاحية، وستة بجزيرة قوسنيا، وإحدى عشرة بالغربية، وسبعة بالسمنودية، وثلاثة بالمنوفية

وثلاثةٌ بجزيرة بني نَصْر، وأربعةٌ بالبحيرة، واثنانِ برَمْسِيس، واثنانِ بالجِيزِيَّة.[1]

شَتَنَى قرية بمصر.

الشَّرَف محلة بمصر.

شِرِفْسَاح قرية بمصر.

الشَّرْقية كورة بمصر.[2]

---

[1] ــ في حواشي القاموس، قال الشارح: وقد تتبعتها أنا فوجدتها اثنين وسبعين موضعا، في كتاب القوانين للأسعد بن مماتا، ومختصره، ثم ساقها على الترتيب. فليرجع إليه.

[2] ــ في الموسوعة :**الشرقية**: محافظة بمصر مساحتها ٤٩٤٣كم٢ في شرقي الدلتا، عاصمتها الزقازيق. تكونت بهذا الاسم في عهد الدولة الفاطمية، وكانت عاصمتها بلبيس، ثم نقلت إلى الزقازيق ١٨٣٣. تحف بها بحيرة=

شَطَا قرية بمصر.[1]

شطَاطير كورة بالصعيد الأدنى.

شَطَنُوف قرية بمصر.

شَغْبٌ (بالفتح): مَنْهَلٌ بين مصر والشام.

-المنزلة في الشمال، والصحراء الشرقية في الجنوب، وتنتهي شرقا إلى قناة السويس، ويحدها في الغرب الدقهلية والقليوبية. يمتد في أطرافها الجنوبية وادي الطميلات الذي تجري فيه ترعة الاسماعيلية. من ترعها الكبرى: الاسماعيلية، وبحر مويس. تشتهر بالفاكهة، والبلح، والفول السوداني، والحناء. من مدنها الكبرى: بلبيس، وفاقوس، ومنيا القمح. (١٠٨٠).

١- في آثار البلاد، شطا: من بلاد مصر إليها تنسب الثياب الشطوية. قال الحسن بن محمد المهلبي: هي على صفة البحر بقرب دمياط. (انظر ص ٢٠٩).

شَلَقَان قريتان بمصر.

شَقِيف أربعة مواضع بمصر.

شَمار الرَّازِيانج (مِصْرِيَّة).

شَنْبَارة قريتان بمصر في الشرقية.

شِنرى قرية بناحية السمنودية، وقرية بناحية البهنسى.

شَهال قرية بمصر.

الشونة مخزن الغلة (مصرية).

شِيبين قرية قُرب القاهرة.

باب الصاد

الصَّابُوني قرية بمصر. [في الحواشي: الذي في ياقوت: الصابوني: قرية قرب مصر على شاطئ شرقي النيل، يقال لها، سواقي الصابون، وهي من جهة الصعيد، نُسبتْ إلى صاحب الصابون الذي تغسل به الثياب].

الصَّالِحيَّة قرية بمصر.

الصَّعيد بلاد بمصر مسيرة خمسة عشر يوما طولا.[1]

صَهْرَجْتُ قريتان شمالي القاهرة.

صَوْل قرية بصعيد مصر.

الصين موضع بالإسكندرية.

١ـ في آثار البلاد، الصّعيد: ناحية بمصر في جنوبي الفسطاط، يكتنفها جبلان والنيل يجري بينهما. والمدن والقرى شارعة على النيل من جانبيه، والجنان عليه مشرقة، والرياض بجوانبه محدقة، أشبه شيء بما بين واسط والبصرة من أرض العراق. (انظر ص ٢١٣).

باب الضاد

ضُرَابِيَة (كقُرَاسِيَة): كورة بمصـــــر مـــن الحَوْف.

باب الطاء

طِبالة ثوب مصري عليه صورة الطبل.

طَحْلاء قريتان بمصر.

الطحا أربع قرى بمصر.

طُرَابِيَة (كقُرَاسِيَة): كورة بمصر، أو هي ضُرابِيَة.

الطُّلْخَاء موضع بمصر على النيل المفضي إلى دمياط.

طمُّويَة قريتان بمصر.

طميَّة موضع على نيل مصر.

طَناح قرية بمصر.

طُنْبُذُ قرية بمصر، منها مُسْلِمُ بن يَسار الطُنْبُذِي، رضيع عبد الملك بن مروان (تابعي محدِّث). قال ياقوت في "المشترك": طُنْبُذه: بلدة في الصعيد.

طنبول قريتان بمصر.

طُوخ (بالضم): أربعة عشر موضعا بمصر.

طُهُرْمُس قرية بمصر (وطُهُرمِس الاسم المشهور الآن).

طَوْد بلد بالصعيد.[1]

الطُّور جبلٌ قُرب أيْلَةَ يُضاف إلى سيناء وسينين.[2]

الطُّور كُورة بمصر من القبليَّة.

طور تينا (بالفتح والكسر والمد والقصر): بمعنى سيناء.

الطيِّبَة قريتان بمصر.

---

[1] — في الموسوعة : **طود**: مكان أثري جنوب الأقصر، أسماه الإغريق "طوفيوم". به معبد بطلمي، بني على أنقاض معبد من زمان سنوسرت الأول. (١١٦٦).

[2] — في الموسوعة :**الطور**: بلدة بمصر في شبه جزيرة سيناء، على خليج السويس، جنوبي غرب جبل موسى، بها محجر صحي للحجاج.

الطين بلد قرب دمياط.

طين الإبليز طين مصر (أعجمية).

باب العين

العَبَّاسيَّة بـــلد بمصر، سُمِّيَتْ بعبَّاسةَ بنـــتِ أحمد بن طولون. [في الحواشـــي: والمعروف الآن :**العبَّاسة** من غير ياء، كما ضبطه السخاوي وغـيره من المؤلفين][1].

1ــ في آثار البلاد، **العَبَّاسَةُ** (من غير ياء): بليدة بـــأرض مصر في غاية الحسن والطيب، سميت بعبَّاسة بنت أحمد بن طولون، كان خمارويه زوَّج ابنتـــه من المعتضد بالله، وأنـــه خرج بها من مصر إلى العراق، فعملت عبَّاسة في هـــذا=

العَبْسُ نبات هو البُرْنُوف بالمصرية.

العدوية قرية قرب مصر.

العَرَبات طريقٌ في جبلٍ بطريق مصر.

العَرِيش بلدٌ من أعمال مصر، خَرِبَتْ[1] .

-الموضع قصرًا، وبرزت إليه لوداع بنــت أخيــها قطــر الندى، ثم زيدت في عمارته حتى صارت بليدة طيبة كثــيرة المياه والأشجار من متنزهات مصر. (انظر ص ٢٢٠).

[1]ـ في آثار البلاد، **العَرِيش**: مدينة جليلة من أعمال مصر. هواؤها صحيح وماؤها عذب حلو. قيل: إن أخــوة يوســف عليه السلام، لما قصدوا مصرَ في القحط لامتيار الطعـــام، فلما وصلوا إلى موضع العريش، وكان ليوسف عليه السلام، حراس على أطراف البلاد من جميع نواحيها، فسكنوا هناك، وكتب صاحب الحرس إلى يوسف: إن أولاد يعقوب الكنعاني قد وردوا يريدون البلد للقحــط الذي أصابهم، فإلى أن أذن-

العزيز لقب من ملك مصر مع الإسكندرية.

- لهم عملوا عريشا يستظلون به فسمّي الموضع العريش. فكتب يوسف عليه السلام، يأذن لهم، فدخلوا مصر، وكان من قصتهم ما ذكره الله تعالى. (انظر ص ٢٢١). وفي الموسوعة :**العريش**: عاصمة محافظة سيناء. ذكر "استرابون" أنها كانت في الماضي منفى للمجرمين، يرسلون إليها بعد أن تُجدع أنوفهم، ولا غرابة في أن يسميها الرومَان رينوكورورا (مجدوعي الأنف) والعريش إحدى المحطات المهمة على الطريق بين مصر وفلسطين، الذي سلكته جيوش مصر لتأديب العصاة من الخوارج وأهل الفتنة، والجيوش القاصدة من مصر إلى آسيا. من آثارها القديمة أطلال معبد من العصر الروماني وكنيسة= =مسيحية. مات بها الملك بولدوين الأول، ملك بيت المقدس ١١١٨ في حملته الصليبية على مصر. وفيها وقع الفرنسيون ١٨٠٠ معاهدة الجلاء عن مصر. (١٢١٠).

عسكر محلة بمصر.

عسكر قرية بمصر.

العلاقي حصن جنوبي مصر.

عماد الشبي موضع بمصر.

عين شمس قرية بمصر[1] .

عين شمس موضع بمصر بالمطرية.

---

[1]ـ في آثار البلاد، **عين الشمس**: مدينة كانت بمصر محل سرير فرعون موسى بالجانب الغربي مـــن النيـــل، والآن انطمست عمارات فرعـــون بالرمل، وهي قرب الفســـطاط. قالوا: بها قدت زليخا على يوسف القميص. (انظـو ص ص ٢٢٤- ٢٢٥).

باب الغين

غالب موضع دون مصر.

الغرابي موضع بطريق مصر.

الغريراء موضع بمصر.

الغفارية قرية بمصر.

باب الفاء

فارسكور قرية كبيرة بمصر.

فاقوس (كقابوس): بلد بمصر.

فاو قرية بالصعيد تجاه قاو.

فرسيس الصغرى، والكبرى قريتان بمصر.

فرطسة قرية بمصر.

الفرعون لقب كل من ملك مصر.

الفسطاط علم مصر العتيقة التي بناها عمرو بن العاص[1].

---

[1]- في آثار البلاد، **الفسطاط**: هي المدينة المشهورة بمصر، بناها عمرو بن العاص، قيل: إنه لما فتح مصر عزم الإسكندرية في سنة عشرين، وأمر بفسطاطه أن يقوض، فإذا يمامة قد باضت في أعلاه، فقال: تحرمت بجوارنا، اقروا الفسطاط حتى ينقف وتطير فراخها، ووكل به من يحفظه ومضى نحو الإسكندرية وفتحها، فلما فرغ من القتال قال لأصحابه: أين تريدون تنزلون؟ قالوا: يأيها الأمير نرجع إلى فسطاطك لنكون على ماء وصحراء! فرجعوا إليها وخط كل قوم بها خطا بنوا فيها وسمي بالفسطاط. (انظر ص ص ٢٣٦- ٢٣٧). وفي الموسوعة :**الفسطاط**: مدينة أسسها عمرو بن العاص ٦٤١/٦٤٠ بإذن الخليفة عمر بن الخطاب، بعد فتح مصر، واتخذ لها مكانا الفضاء المتسع بين النيل وتلال المقطم، بالقرب من حصن بابليون، وشيد مسجدا ودارا للإمارة. ارتفعت في عهد خلفاء بني أمية،=

الفشن قرية بمصر.

فقوص البطيخة قبل النضج (مصرية).

فوه بلد بمصر.

الفيوم بلد بمصر[1].

=وصارت مقرا لولاتهم، وبلغت مستوى رفيعا من العمران. ولما أسس الفاطميون القاهرة تقهقر حال الفسطاط، وأخذ سكانها في الانتقال إلى القاهرة وما حولها، فشملها الإهمال، حتى أمر شاور بإحراقها ١١٦٩ لما غزا أموري ملك بيت المقدس مصر، حتى لا تقع غنيمة بأيدي الصليبيين. (١٣٠١).

[1]ـ في آثار البلاد، **الفيوم**: ناحية في غربي مصر في منخفض من الأرض والنيل مشرف عليها. ذكر أن يوسف الصديق، عليه السلام، لما ولي مصر ورأى ما لقي أهلها من القحط، وكان الفيوم يومئذ بطيحة تجتمع فيها فضول=

= ماء الصعيد، أوحى الله تعالى إليه أن أحفر ثلاثة خلج: خليجا من أعلى الصعيد، وخليجا شرقيا، وخليجا غربيا، كل واحد من موضع كذا إلى موضع كذا. فأمر يوسف العمال بها فخرج ماؤها من الخليج الشرقي وانصب في النيل، وخرج من الخليج الغربي وانصب في الصحراء، ولم يبق في الجوبة ماء، ثم أمر الفعلة بقطع ما كان بها من القصب والطرفاء فصارت الجوبة أرضا نقية، ثم ارتفع ماء النيل فدخل خليجها فسقاها من خليج أعلى الصعيد، فصارت لجة من النيل، كل ذلك في سبعين يوما. فخرج وأصحابه فرأوا ذلك، وقالوا: هذا عمل ألف يوم، فسمي الموضع الفيوم. ثم صارت تزرع كما تزرع أرض مصر. (انظر ص ص ٢٣٨ – ٢٣٩). وفي الموسوعة :**الفيوم**: محافظة مساحتها ١٧٧٨كم٢ تحتل منخفضا في الصحراء الغربية غرب محافظة بني سويف. عاصمتها الفيوم. من الأقسام الإدارية القديمة. ضمت إلى مديرية بني سويف أكثر من مرة ثم انفصلت عنها. أصبحت مديرية قائمة بذاتها منذ ١٨٧٠. تقع بحيرة قارون شمال غربها. يربطها بالوادي شريط ضيق=

الفيض نيل مصر.

الفيدس الجرة الكبيرة يستصحبها سفر البحر (مصرية).

= من الأراضي الزراعية (فتحة اللاهون) يجري فيها بحر يوسف الذي يروي المحافظة بوساطة الترع المتفرعة منها. تشتهر بزراعة الأرز والموالح والتين والعنب. بها كثير من المناطق السياحية. من بلادها: ابشواي واطسا وسنورس. (١٣٥٧). و**الفيوم**: اسم المدينة المصرية المعروفة وعلم على المحافظة كلها. والاسم قديم معناه "اليم" كان المقصود به بحيرة موريس التي عثر في شواطئها على تراث من أقدم الحضارات الإنسانية. عني بالفيوم فراعنة الدولة الوسطى فنالت من رعايتهم الشيء الكثير. (١٣٥٧).

القاهرة قاعدة الديار المصرية[1].

---

[1]ـ في آثار البلاد، القاهرة: هي المدينة المشهورة بجنب الفسطاط بمصر يجمعها سور واحد. وهي اليوم المدينة العظمى. وبها دار الملك. أحدثها جوهر غلام المعز سعد بن إسماعيل الملقب بالمنصور. وهي أجل مدينة بمصر لاجتماع أسباب الخيرات، منها تجلب الطرائف المنسوبة إلى مصر. (انظر ص ٢٤٠). وفي الموسوعة: **القاهرة**: محافظة ومدينة، وعاصمة مصر، وأكبر مدن أفريقيا. تقع على النيل وعلى بعد حوالي ٢٠ كم من رأس الدلتا. على الشاطئ المقابل كانت تقوم منف، إحدى عواصم مصر القديمة. أنشأها القائد الفاطمي جوهر الصقلي ٩٦٩ لتكون عاصمة=

قاو بلد بالصعيد.[1]

قبة جالينوس بمصر.

= مصر في أعقاب عواصمها الإسلامية الأولى: الفسطاط، والعسكر، والقطائع. وأحاطها بسور من اللبن، جدده بدر الجمالي وزير المستنصر ١٠٨٧ وجعله من الأحجار الضخمة. ازدهرت القاهرة ونمت في عصورها المختلفة، فانتشرت المساجد والمدارس والوكالات والأسبلة، والقصور والقلاع، والفنادق، والمتاحف والجامعات، ودور الكتب، والضواحي، والكباري والأنفاق، والوزارات والمصالح الحكومية والشركات والهيئات والمؤسسات ... الخ. (١٣٦٦).

[1] ـ في الموسوعة: **قاو الكبير**: بلدة بمحافظة أسيوط على الشاطئ الشرقي للنيل، بين أبو تيج وطهطا. قامت على أنقاض عاصمة الإقليم ١٢ من أقاليم الصعيد، وأسماها الاغريق "انتيوبوليس". بها آثار من سائر عصور التاريخ. (١٣٦٦).

قبة الرحمة بالإسكندرية.

القبقبة قرية بأسفل مصر.

القرافة مقبرة مصر، وبها قبر الشافعي رحمه الله.

القرطاس برد مصري.[1]

قرطس قرية بمصر.

القرن قرية بمصر.

القس موضع بين العريش والفرماء من أرض مصر، منه الثياب القسية.

---

[1] ــ في الموسوعة: **قرطاس**: بلدة تقع على الشاطئ الغربي للنيل بالنوبة. تبعد ٤٠ كم جنوب سد أسوان. بها جوسق خال من النقوش بني أيام الرومان. عندها المحاجر التي قدت منها الأحجار لبناء معابد فيلة. (١٣٧٦).

[في الحواشي: وهي ثياب من كتان مخلوط بحرير كانت تجلب من هناك، وقد ورد النهي عن لبسها].

قسا قرية بمصر.

قوسينيا كورة بين مصر والإسكندرية.

القصران داران بالقاهرة.

القصير بلد بساحل بحر اليمن من بر مصر[1].

---

[1] ــ في الموسوعة: **القصير**: مدينة، وميناء على البحر الأحمر. ازدهرت في عصر البطالمة باسم برينيس. اضمحلت كثيرا منذ العصر العباسي. بالقرب منها مناجم =

القصيعة قريتان بمصر، إحداهما بالشرقية، والأخرى بالسمنودية. [الصواب: القطيعة بالطاء].

القطابة قرية بمصر.

قطية قرية بطريق مصر.

قلتة (بالضم): قرية بمصر من أعمال المنوفية، والعامة يحركونها.

القلذم بلد بين مصر ومكة، قرب جبل الطور.

قلقشندة، أو قلفشندة قرية بمصر.

= للفوسفات والرصاص والقصدير. يربطها بالأقصر طريق معبد. (١٣٨٥).

قمن قرية بمصر.

قمولة بلد بالصعيد.

قنا بلد بالصعيد.

قهقوة كورة بمصر.

قوص قصبة الصعيد، ليس بالديار المصرية من الفسطاط أعمر منها.[1]

---

[1] ــ في الموسوعة: **قوص**: مدينة بمحافظة قنا على الشاطئ الشرقي للنيل. أسماها الإغريق "أبولونوبوليس" بها أطلال معبد من زمان البطالمة. كانت ملتقى الحجاج في طريقهم إلى الحجاز في العصر الإسلامي، وأشهر ما بقي من آثار ذلك العصر "المسجد العمري". (١٤٠٧).

قُوص قرية أخرى بالأشمونين، يقال لها: قوص قام [لعلها القوصية، وهـــي قرية نهيا].

قَيْس كورة بمصر، سميت بمُفْتَتحها قيس بن الحارث.[1]

---

[1] ـــ في الموسوعة: **القيس**: بلدة بمركز بني مزار بمحافظة المنيا. والاسم مصري قديم. كانت إحدى عاصمتي الإقليـــم ١٧ من أقاليم الصعيد، وهو إقليم "ابن آوى" الـــذي أســماه الإغريق "كينوبوليس". (١٤١١).

باب الكاف

كريون قرية قرب الإسكندرية.[1]

الكنيسة (تصغير الكنيسة): ستة مواضع بمصر.

[1] ــ في الموسوعة: الكريون: قرية بمصر في مركز كفر الدوار، بمحافظة البحيرة على الضفة اليمنى لترعة المحمودية. التقى عندها المسلمون بالروم، وغلبوهم عند فتحهم لمصر في القرن السابع. (١٤٦١).

باب اللام

اللبخ شجر كان سما بفارس، فنقل إلـــى مصر فزالت سميته.

اللك بلد بين الإســـــكندرية وطرابلـــس الغرب.

باب الميم

المحلة بلد بمصر، وأربعة عشر موضعاً آخر.[1]

[1] ــ في الموسوعة :**المحلة الكبرى**: مدينة في محافظة الغربية. كانت عاصمتها حتى ١٨٣٦. قلت أهميتها بعد نقل العاصمة إلى طنطا، ثم عادت لها شهرتها، وزاد عدد سكانها كثيرا بعد إنشاء مصانع الغزل والنسيج ١٩٣٠ وصارت المركز الرئيسي لصناعة المنسوجات القطنية بمصر. يلتقي فيها كثير من طرق المواصلات. (١٦٥٧ .(**محلة نصر**: قرية بمركز شبراخيت بمحافظة البحيرة. أنجبت المصلح الكبير الإمام محمد عبده. (١٦٥٧).

المحمدية بلد ببرقة من ناحية الإسكندرية.

المدي مكيال للشام ومصر (وهو غير المد) ج: أمداء.

المرائغ كورة بصعيد مصر.

مرج بني هميم بالصعيد.

مرين ناحية بديار مصر.

مسجد العثيم بمصر قرب جامع عمرو.

مصر المدينة المعروفة، سميت لتمصرها، أو لأنه بناها المصربن نوح، وقد تصرف، وقد تذكر [1].

---

[1]- في آثار البلاد، مصر: ناحية مشهورة، عرضها أربعون ليلة في مثلها. طولها من العريش إلى-

المطرية قرية بظاهر القاهرة[1].

-أسـوان، وعرضها من بـرقة إلى ايلة. سميت بمصر بن مصرايم بن حام بن نوح، عليه السلام، وهي أطيب الأرض ترابا وأبعدها خرابا، ولا يزال فيها بركة مادام على وجـه الأرض إنسان. وصف بعض الحكماء مصر، فقـال: إنـها ثلاثة أشهر لؤلؤة بيضاء، وثلاثة أشهر مسكة سوداء، وثلاثة أشهر زمردة خضراء، وثلاثة أشهر سبيكة ذهب حمـراء. (لمزيد من التفاصيل، انظر ص ص ٢٦٣ - ٢٧١).

[1]ـ في آثار البلاد، المطرية: قرية من قرى مصر، عندها منبت شجر البلسان، وبها بئر يسقى منها، قيـل: إنـه مـن خاصية البئر لأن المسيح، عليه السلام، اغتسل فيها. (انظـر ص ص ٢٧١، ٢٧٢). وفي الموسوعة :**المطرية**: ضاحيـة تقع شمال القاهرة. تقوم وجارتها عين شمس على أنقـاض أقدم عاصمة للديار المتحدة (أيـون، أون مدينـة الشـمس) ومركز عبادتها، ولذا أسماها الإغريق هليوبوليس. ومن بقايا آثارها المسلة المعروفة باسم مسلة عين شمس التي لم تزل-

المعشوق موضع بمقياس مصر.

مقس موضع على نيل مصر.

المقطم جبل بمصر مطل على القرافة.

المقوقس صاحب مصر والإسكندرية.

المليج قرية بريف مصر.

المنصورة بلد بين القاهرة ودمياط.

منفلوط بلد بصعيد مصر.

منيمون كورة بمصر.

في مكانها، وهي إحدى اثنتين كان سنوسرت الأول قد نصبهما أمام مدخل المعبد، وبالمطرية شجرة تسمى شجرة مريم، قيل إن مريم استظلت بظلها عندما جاءت لاجئة بطفلها المسيح إلى مصر .(١٧١٣).

المُؤْنِسيَّةُ قرية بالصعيد.

المَوْقِف محلة بمصر.

باب النون

النخمة كورة بمصر.

نسترو جزيرة بين دمياط والإسكندرية.

النعماتية قرية بمصر.

نقيزة كورة بمصر.

نمرى (كذكرى): قرية من نواحي مصر.

النمس دويبة بمصر تقتل الثعبان. [في الحواشي: عريضة كأنها قطعة قديد، تكون (بمصر) ونواحيها،

وهي من أخبث السباع. قال ابن قتيبة: (تقتل الثعبان)، يتخذها الناظر إذا اشتد خوفه من الثعابين، لأنها تتعرض لها، وتستدق حتى كأنها قطعة حبل، فإذا انطوى عليها، زفرت، وأخذت بنفسها، فانتفخ جوفها، فينقطع الثعبان. كذا في الشارح].

نويرة ناحية بمصر.

النيل نهر مصر.[1]

---

[1] ــ في ثمار القلوب: **نيل مصر**: يضرب به المثل، كما يضرب بالبحور. قال الجاحظ: كفاك ماء نيل مصر وما هو عليه من خلاف جميع الأنهر، ونضوبه في وقت زيادة=

= الأنهر، وزيادته في وقت نقصانها، وليست التماسيح فـــي شيء من الأنهار إلا فيه، ومضرتها معروفة بلا منفعة بوجه من الوجوه، ولم ير تمساح قطُّ في دجلـــة ولا الفـــرات، ولا سيحان ولا جيحان، ولا نهر بلخ.

باب الهاء

الهام كورة بتيه مصر.

هبيب صحابي نسب إليه وادي هبيب بطريق الإسكندرية.

الهرمان بناءان أزليان بمصر، بناهما إدريس عليه السلام، لحفظ لعلوم فيهما عن الطوفان، أو بناء سنان بن المشلشل، أو بناء لأوائل لما علموا بالطوفان من جهة

النجوم، وفيهما كل طــب ســحر وطلسم، وهنالك أهــرام صغــار كثيرة.[1]

---

[1] ـــ في الموسوعة :هرم: طراز من بناء مصري ضخــم، خصص لدفن فرعون. اشتهرت به مصــر فــي ماضيــها وحاضرها. والغالب أن يكون العرب قد أسموه بهذا الاســم إشارة إلى قدمه. بني أول الأمر ٣٠٠٠ ق.م مدرجــا مــن طبقات ست، ثم أخرجوه كاملا أيام سنفرو. وأضخم الأهرام وأعلاها هرم خوفو .**الهرم الأكبر**: من إحدى عجائب الدنيــا السبع. بناه خوفو ٢٩٠٠ ق.م. يعد أكبر الأهرامات إطلاقــا. أتم بناءه ١٠٠٠٠٠ عامل في خلال ٣٠ سنة. تبلغ مســاحته ١٢ فدان وارتفاعه حوالي ١٤٦ مترا. توجد بــه ممــرات متعددة وحجرتان كبيرتان، وحجرة تحــت ســطح الأرض، وفتحتان للتهوية.

وفي ثمار القلوب :**أهرام مصر**: زعم أبو معشر المنجــم البلخي أن الأوائل من الأمم السابقة قبل الطوفان لما علموا=

هو بلد بالصعيد.

-أن آفة سماوية تصيب الناس من الغرق والنـيران فتـأتي على كل شيء من الحيوان والنبات بنوا في ناحيـة صعيـد مصر أهراما كثيرة بالحجارة على رءوس الجبال والمواضع المرتفعة، يتحرزون بها من الماء والنار، وجعلوا هرميـن منها أرفعها، كل هرم منها ارتفاعـه أربعمائـة ذراع فـي الهواء، مبني بحجارة المرمر والرخام، غلـظ كـل حجـر وطوله وعرضه ما بين عشرة أذرع إلى ثمـان، مـهندم لا يتبين هندامه إلا الحاد البصر، عليه منقـور فـي الحجـر بالكتابة المسند، يقرءوه كل من يقرأ القلم المسند، فيقرأ كـل سحر وكل عجب. وقريء على بعض الهرمين: إني بنيتـهما فمن كان يدعي قوة في ملكه فليهدمهما، فإن الهدم أيسر مـن البناء. فأراد المأمون هدمهما، فإذا خراج الدنيا لا يقوم بـه، فتركهما، ويروى أن الطعام كان يجمع فيهما أيـام يوسـف عليه السلام.

باب الياء

اليحموم جبل بمصر.

ينبع حصن له عيون ونخيـــل وزروع بطريق حاج مصر.

يوم الزينة يوم كسر الخليج بمصـــــر، أو يوم العيد.

الفهرست

صدر للمؤلف

في مجال الشعر:

١ ـ مسافر إلى الله. الإسكندرية: ١٩٨٠

٢ـ ويضيع البحر. القاهرة: ١٩٨٥

٣ ـ عصفوران في البحر يحترقان. القاهرة: ١٩٨٦

٤ ـ تغريد الطائر الآلي. الزقازيق: ١٩٩٧ الإسكندرية: ١٩٩٩

٥ ـ الطائر والشباك المفتوح. الإسكندرية: ١٩٩٨

٦ ـ إسكندرية المهاجرة. القاهرة: ١٩٩٩

في مجال أدب الأطفال:

٧ ـ أشجار الشارع أخواتي (شعر). عمّان: ١٩٩٤

٨ ـ حديث الشمس والقمر (شعر). القاهرة: ١٩٩٧

٩ ـ بيريه الحكيم يتحدث (تبسيط بعض أعمال توفيق الحكيم للأطفال). القاهرة: ١٩٩٩

في مجال الدراسات الأدبية والنقدية:

١٠ ـ أصوات من الشعر المعاصر. الإسكندرية ١٩٨٤

١١ ـ قضايا الحداثة في الشعر والقصة القصيرة. الإسكندرية ١٩٩٣

١٢ ـ جماليات النص الشعري للأطفال. القاهرة ١٩٩٦

١٣ ـ أدباء الإنترنت .. أدباء المستقبل. ط ١ الرياض: ١٩٩٧. ط ٢ القاهرة: ١٩٩٨. ط ٣ الإسكندرية: ١٩٩٩

١٤ ـ من أوراق الدكتور هدارة. الإسكندرية ١٩٩٨

١٥ ـ أصوات سعودية في القصة القصيرة. الإسكندرية ١٩٩٨

١٦ ـ نظرات في شعر غازي القصيبي (مشترك مع أحمد محمود مبارك). الإسكندرية ١٩٩٨

١٧ ـ أدب الأطفال في الوطن العربي ـ قضايا وآراء. الإسكندرية ١٩٩٨

١٨ ـ تكنولوجيا أدب الأطفال. الإسكندرية ١٩٩٩

في مجال المعجمية العربية:

١٩ ـ معجم الدهر. الرياض ١٩٩٦

٢٠ ـ معجم شعراء الطفولة في الوطن العربي خلال القرن العشرين. الرياض ١٩٩٨

٢١ ـ معجم أوائل الأشياء المبسط. الإسكندرية ١٩٩٩

٢٢ ـ مصر في القاموس المحيط. الإسكندرية ١٩٩٩

شارك مع آخرين في إعداد:

١ ـ دليل مؤتمرات المملكة. الرياض ١٩٨٩

٢ ـ معجم الأدباء والكتاب. الرياض ١٩٩٠

٣ ـ معجم البابطين للشعراء العرب المعاصرين. الكويت ١٩٩٥

٤ ـ الموسوعة العربية العالمية. الرياض ١٩٩٦

٥ ـ كتاب ملتقى الشعراء العرب بالإسكندرية. الإسكندرية ١٩٩٨

٦ ـ قرنفلة لسيدة البحار (شعراء من الإسكندرية). الإسكندرية ١٩٩٨

صدر من مطبوعات الكلمة المعاصرة

١) الأبجدية والمدارات الأخيرة	شعر	أحمد عبد الحفيظ
٢) خلف جدار الصمت	رواية	محمود صادق
٣) الديار التى لأمية	شعر	على عبد الدايم
٤) بوابات اللهب	رواية	على الفقى
٥) زمن بعث المراثى	قصص	محمد عبد الوارث
٦) يظنون	شعر	محمد نشأت الشريف

الصديقان
للنشر
والاعلان

٧ش زين العابدين- محرم بك- اسكندرية
تليفون ٠١٢٣٦٨١٣٤١